Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение- Долботовская средняя

общеобразовательная школа Погарского района

Брянской области

Утверждаю:

Директор МБОУ- Долботовская СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.В.Ашитко/

Приказ №\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021г\_

**Рабочая программа**

**по литературному чтению на родном языке(русском)**

**2класс**

Составитель: Аверина Надежда Васильевна

Согласовано

Зам.директора по УВР

МБОУ-Долботовская СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(С.А.Козлова.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г

Рассмотрено на заседании МО

Протокол №\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_2022г.

Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_/Аверина Н.В./

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол №\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_ 2022г.

**2022-2023 учебный год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке(русском)» для 2 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;

-учебного плана на 2022-2023 учебный год;

- Положения о рабочей программе и других локальных нормативных актов, регулирующих учебно-воспитательный процесс в МБОУ – Долботовская СОШ;

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказа Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказа Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

- приказа Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

- приказа Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года № 1060

«О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»

- приказа Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 года № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189, зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011, регистрационный номер 19993);

Авторская программа Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И, ПетленкоЛ.В., Романовой В.Ю., Ковган Т.В. по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», Сборник рабочих программ 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019.

На изучение литературного чтения на родном языке (русском) во 2 классе программой отведено 17 часов (0,5 ч. в неделю)

**Цель программы** - углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой,  
обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-  
эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать  
художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

**Задачи программы:**

* развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение,  
  сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения/  
  выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление  
  учащихся;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения,  
  развивать воображение „учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей,  
  накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать  
  художественный слух;
* формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному  
  чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и  
  природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике  
  художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня  
  сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по  
  содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые  
  умения;
* работать с различными типами текстов;
* создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении  
  художественных произведений.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметные результаты**.

Речевая и читательская деятельность

 Учащиеся научатся:

•          воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;

•          читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;

•          пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;

•          объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;

•          вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;

•          объяснять действия персонажей;

•          делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);

•          сравнивать героев разных произведений;

•          ставить вопросы к тексту.

Учащиеся получат возможность научиться:

•          в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

•          создавать рассказ по циклу картинок;

•          рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;

•          выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой. Учащиеся получат возможность научиться:

•          читать по ролям художественное произведение;

•          сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;

•          придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;

•          создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;

•          участвовать в инсценировке литературных произведений.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

•          выделять рифмы в тексте стихотворения;

Учащиеся получат возможность научиться:

•          объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;

•          находить сравнения в тексте произведения;

•          определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;

•          определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;

•          выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;

•          определять ритм стихотворения путем прохлопывания.

**Личностные результаты.**

У учащихся  будут сформированы:

•          осознание своей этнической и национальной принадлежности;

•          ценности многонационального российского общества;

•          гуманистические и демократические ценностные ориентации;

•          положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

Учащиеся приобретут опыт:

•          внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;

•          оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

У учащихся могут быть сформированы:

•          представление о добре и зле, общих нравственных категориях;

•          умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;

•          ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;

•          умения оценивать свое отношение к учебе;

•          внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;

•          эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой. (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы)

**Метапредметные результаты.**

Регулятивные УУД.

Учащиеся приобретут опыт:

•          выполнения учебных действий в устной и письменной форме;

•          самостоятельной оценки правильности выполненных действия, внесения корректив;

•          планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

•          прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;

•          самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту.

Учащиеся получат возможность научиться:

•           сравнивать произведения и героев;

•           устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;

•           находить объяснение незнакомых слов в словаре;

•           находить нужные книги в библиотеке.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

•          работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;

•           задавать вопросы по тексту произведения;

•           сотрудничать с одноклассниками,  участвуя  в групповой   деятельности  (под

руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

•           обсуждать героев литературных произведений: высказывать  свое отношение,

оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;

•           аргументировать собственную позицию;

•          получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

**Содержание учебного курса,предмета**

Круг чтения

«Россия - наша Родина» (2ч)

В. Степанов «Что мы Родиной зовём»; К. Паустовский «Моя Россия»;

«Фольклор нашего народа» (5ч)

 Календарные народные праздники и обряды; «Мир фольклора - мир народной мудрости»; «Мир пословиц и поговорок»; «Загадки и народные приметы о временах года»;

«О братьях наших меньших» (5ч)

Г.А. Скребицкий. Пушок.; К.Д. Ушинский. Чужое яичко; Н.И. Сладков. Топик и Катя; А.Л. Барто. Бедняга крот; Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»).

«Времена года» (5ч)

В. Бианки. Как животные к холодам готовятся; Г. Х. Андерсен. Снеговик; А. Блок.Весенний дождь./Загадки про весну; И. С. Соколов-Микитов. Бурундук.

Самостоятельное чтение. М. Пришвин «Последние цветы»; К. Ушинский «Пчёлы и муха»;

А.  Барто «Вам не нужна сорока?»; С. Аксаков «Осень»; В. Берестов «Урок листопада»; И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; Н. Сладков «Песенки подо льдом»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок); В. Осеева «Обидчики»; М. Зощенко «Самое главное»;

Народные песни, сказки, пословицы:

Песни. Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Заинька, где ты был-побывал...»; «Весна-красна», «Вырастай, яблонька»; «Уж как я ль мою коровушку люблю.»; «Тень-тень, потетень.»;

Авторские колыбельные: Л. Мей «Баю-баюшки-баю.», А.Майков «Спи, дитя моё, усни.»; И. Токмакова «Как на горке — снег, снег.»; О. Дриз «Нашумелись»; А. Барто «Колыбельная», «Олень», «Снегирь»; Н. Носов «Фантазёры», «Живая шляпа»; С. Маршак «Чего боялся Петя?»; О. Кургузов «Надоело летать»; Ю. Владимиров «Чудаки»; Л. Толстой «Косточка», «Птичка»; А. Гайдар «Совесть»; В. Драгунский «Друг детства»; В. Осеева «Волшебное слово»; Л. Пантелеев «Трус»; В. Железников «Рыцарь»; А. Алексин «Первый день»; С. Маршак «Друзья-товарищи».

Сказки народов России. Русские сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», «Каша из топора»; ненецкая сказка «Кукушка»; татарская сказка «Три дочери»; мордовская сказка «Врозь — плохо, вместе — хорошо»; лезгинская сказка «Как проверяется дружба».

Работа с текстом и книгой

Формирование умений определять смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение. Формирование умения пользоваться школьным толковым словарём для объяснения непонятных слов. Обучение прогнозированию содержания текста по заглавию. Формирование умений называть персонажей и место действия так, как они обозначены в произведении, определять причины действий персонажей. Формирование умения характеризовать персонажей с использованием слов, выбранных из предложенного в учебнике списка. Развитие умения находить в тексте слова и предложения, характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия. Развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении произведения, умение выразить их в речи. Формирование умений делить текст на части, озаглавливать их, отвечать на вопросы по тексту с опорой на фрагменты произведения и личный жизненный опыт. Формирование умений определять главную мысль произведения. Обучение подробному пересказу небольших произведений и отдельных эпизодов, выборочному пересказу (рассказ об отдельном герое, отдельном событии), составлению рассказа от лица героя по предложенному плану с помощью учителя. Развитие умения определять и объяснять своё отношение к произведению и герою, опираясь на личный читательский и жизненный опыт, сравнивать собственное отношение к персонажам различных произведений. Формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции. Развитие умения сравнивать отношение автора к разным героям одного произведения, сопоставлять на материале конкретного произведения мысли и чувства разных писателей, вызванные сходными явлениями природы, человеческими поступками. Формирование представления о содержании основных нравственных понятий, развитие умения давать нравственную оценку человеческим поступкам, выявлять общие нравственные принципы, отражаемые в сказках разных народов. Формирование умений представлять структуру книги (на примере учебника, опираясь на титульный лист, предисловие); ориентироваться в книге, пользуясь оглавлением; пользоваться толковым словарём, помещённым в учебнике; соотносить иллюстрацию с содержанием текста произведения.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умений делать творческий пересказ произведения или его фрагмента, создавать устный рассказ от лица одного из героев, переносить его в новые ситуации, продолжать созданный писателем сюжет. Обучение подбору рифм, недостающих слов в поэтическом тексте. Формирование умения сочинять сказки, загадки, рассказы по заданным темам и рисункам. Формирование умения писать сочинения-миниатюры из 3—4 предложений по литературным и жизненным впечатлениям. Развитие умения заучивать стихотворения и фрагменты прозаического текста, выразительно читать их перед одноклассниками. Формирование умений создавать рассказ по репродукциям картин известных художников по предложенному плану под руководством учителя; рассказывать о возможных иллюстрациях к произведению.

Литературоведческая пропедевтика

Обогащение представлений о фольклорных жанрах (песни-разговоры, сезонные песни, колыбельные, пословицы). Знакомство со средствами выразительности: сравнениями, звукописью. Развитие умения выделять рифму в стихотворении. Расширение представления о ритме (через прохлопывание в ладоши трёхсложного ритма). Знакомство с понятиями: портрет героя художественного произведения, его речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Темы  урока | К-во  час | Дата  по пл | Дата факт |
|  | Раздел 1. «Россия - наша Родина» (2 часа) |  |  |  |
| 1 | В. Степанов «Что мы Родиной зовём» | 1 |  |  |
| 2 | К. Паустовский «Моя Россия» | 1 |  |  |
|  | Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (5 часов) |  |  |  |
| 3 | Входной контроль(тест)Календарные народные праздники и обряды. | 1 |  |  |
| 4 | «Мир фольклора - мир народной мудрости» | 1 |  |  |
| 5 | «Мир пословиц и поговорок» | 1 |  |  |
| 6 | «Загадки и народные приметы о временах года» | 1 |  |  |
| 7 | Проект. Сборник «Фольклор нашего народа» | 1 |  |  |
|  | Раздел 3. «О братьях наших меньших» (5 часов) |  |  |  |
| 8 | Г.А. Скребицкий. Пушок. | 1 |  |  |
| 9 | К.Д. Ушинский. Чужое яичко | 1 |  |  |
| 10 | Н.И. Сладков. Топик и Катя. | 1 |  |  |
| 11 | А.Л. Барто. Бедняга крот. | 1 |  |  |
| 12 | Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»). Посещение сельской  библиотеки. | 1 |  |  |
|  | Раздел 4. «Времена года»  (5 часов) |  |  |  |
| 13 | В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. | 1 |  |  |
| 14 | Промежуточная аттестация(к/р)Г.Х.Андерсен. Снеговик. | 1 |  |  |
| 15 | А. Блок. Весенний дождь./Загадки про весну. | 1 |  |  |
| 16 | С. Соколов-Микитов. Бурундук. | 1 |  |  |
| 17 | Викторина по прочитанным  произведениям. | 1 |  |  |