Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение- Долботовская средняя

общеобразовательная школа Погарского района

Брянской области

Утверждаю:

Директор МБОУ- Долботовская СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.В.Ашитко/

Приказ №\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г\_

**Рабочая программа**

**по технологии**

**2класс**

Составитель: Аверина Надежда Васильевна

Согласовано

Зам.директора по УВР

МБОУ-Долботовская СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(С.А.Козлова.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г

Рассмотрено на заседании МО

Протокол №\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_2022г.

Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_/Аверина Н.В./

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол №\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_ 2022г.

**2022-2023 учебный год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;

-учебного плана на 2022-2023 учебный год;

- Положения о рабочей программе и других локальных нормативных актов, регулирующих учебно-воспитательный процесс в МБОУ – Долботовская СОШ;

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказа Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказа Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

- приказа Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

- приказа Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года № 1060

«О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»

- приказа Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 года № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189, зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011, регистрационный номер 19993);

- Авторская программа «Технология 1–4», Т. М. Геронимус «Технология», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

На изучение технологии во 2 классе программой отведено 34 часа (1 ч. в неделю).

**Целью курса** является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

**Задачи курса:**

* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

воспитание:

* трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда;
* практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Задачи обучения технологии будут решены, если ребенок на уроке займет позицию: “Я хочу это сделать сам. Я уже делал что-то похожее, не надо мне помогать, я попробую догадаться”. Задача учителя – не столько помочь ребенку в осознании чего-либо или изготовлении изделия, сколько создать условия, при которых наиболее полно будет раскрыт его творческий потенциал. Учитель должен помнить о том, что деятельность ребенка на уроке труда включает в себя два равнозначных компонента: интеллектуальный и моторный, следовательно, урок должен быть поделен на две части:

• первая часть – теоретическая – должна обеспечить безусловное понимание ребенком сути и порядка выполнения практической работы;

• вторая часть – практическая – самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделие, оснащенная должным образом.

На теоретическую часть урока должно отводиться *втрое* меньше времени, чем на практические действия. Теоретическую работу под руководством учителя можно ускорить, организовав обсуждение в динамичной, веселой, захватывающей форме, внеся в него, особенно в 1–2-х классах, элементы игры, а самостоятельные практические действия должны вестись неторопливо, в строго индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета,курса**

**Личностные**

-Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

-Уважительное отношение к труду, к разным профессиям родного края, понимание значения и ценности труда.

-Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

-Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

        -Чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания, внимательного отношения к многообразию природного материала.

-Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

-Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

-Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

-Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

-Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

-Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

-Освоение  способов  решения  проблем  творческого  и  поискового  характера.

-Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

-Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

-Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

-Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

-Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

-Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и  аргументировать  свою  точку  зрения и оценку событий.

-Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

-Cвойства отдельных материалов и зависимость выбора поделочного материала для работы от его свойств, внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала.

-Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

-Группировать профессии людей своего края по материалам, с которыми они связаны

-Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

-Приобретение  навыков  самообслуживания;  овладение технологическими приемами ручной  обработки  материалов;  усвоение правил техники безопасности;

-Выполнять различные виды отделки и декорирования;

-Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

-Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Содержание учебного предмета,курса**

**Общетрудовые знания, умения и способы деятельности.**

Инструктаж по охране труда на уроках технологии.

Обучающийся научиться: Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.

Обучающийся получит возможность научиться: Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.

**Технология изготовления изделий из различных материалов.**

Аппликация в рамке. Аппликация из природного материала.  Виды разметки. Оригами. Размечаем квадрат складыванием. Соединение объемных деталей. Чудесная соломинка. Работа над проектом «Осень в лесу». Учимся размечать по месту. Учимся изгибать бумажные полоски. Работаем с круглыми деталями. Вот и старые знакомые - прямоугольники. Гофрируем прямоугольник. Самостоятельная работа по теме: «Елочные украшения». Помогаем накрывать праздничный стол. Учимся шить. Швы и стежки. Учимся кроить. Самый хитрый шов. Приготовимся к вышиванию. Стебельчатый шов.  Как приклеивают детали из ткани. Поиграем с кругом. Поделка из круглой заготовки. Игольница «Лилия».

**Практические работы:** Аппликация из природного материала. Самостоятельная работа по теме: «Оригами». Поделка из круглой заготовки. Игольница «Лилия». Самостоятельная работа по теме: «Елочные украшения», Работа над проектом «Осень в лесу».

Обучающийся научиться:

Познакомитьсясо свойствами копировальной бумаги.

Применять копировальную бумагу в работе над поделками.

Расширять представление об аппликации из природных материалов. Повторить технологию капельного наклеивания семян.

Выполнять изделие кораблик  и оформлять его при помощи красок.

Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.

Определять  и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с бумагой.

Организовывать  рабочее место.

Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.

Выполнить фигурку оригами – собачку.

Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы.

Составлять план изготовления по иллюстрации в рабочей тетради.

Выбирать  необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.

Выполнить фигурку оригами – складную игрушку.

Узнать способы соединения деталей из природных материалов.

Осваивать технологию изготовления объемного изделия из природных материалов «Игрушку-медвежонка».

Познакомиться с новым видом природного материала – соломкой из разных видов злаков.

Подготавливать соломку к работе.

Организовывать рабочее место, соблюдать  правила безопасного использования инструментов.

Выполнить аппликацию из соломки «Избушка из бревнышек».

Работать с учебником, рассуждать, предлагать варианты композиций.

Определять задачи, обсуждать ход работы, этапы выполнения проекта.

Контролировать  и корректировать свою работу по плану.

Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять  план,  распределять  роли, проводить самооценку.

Слушать  собеседника, излагать  своё мнение,  осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.

Использовать  приёмы работы с бумагой, картоном, оформлять  изделие.

Составлять самостоятельно план работы над изделием, контролировать и корректировать работу по плану.

Использовать  навыки работы с бумагой, выполнять детали  изделия по шаблону.

Самостоятельно выбирать способ украшения хлопушки.

Различать понятия «согнуть», «сложить», «изогнуть».

Узнать одно из свойств бумаги – пластичность.

Сравнивать пластичность разных видов бумаги.

Организовывать рабочее место.

Проговаривать план работы над изделием и изготавливать поделку из бумаги «Люстру».

Расширить представление о круге как геометрической фигуре.

Распознавать круг и его части в изделиях.

Соблюдать правила безопасной работы с циркулем.

Понимать значимость этих профессий.

Использовать умения работать с рабочей тетрадью, выполнять поделку -  «Зимнее солнышко» по инструкции.

Обобщить понятие «прямоугольник».

Выполнять разметку прямоугольника.

Приводить свои примеры прямоугольных предметов и вещей.

Составлять план работы, проговаривая название операций.

Уточнять технологию изготовления поделки.

Использовать умения работать с рабочей тетрадью, выполнять поделку -  «Фонарик» по инструкции.

Познакомиться с термином «гофрирование».

Узнать, какие свойства приобретает лист бумаги, сложенный гармошкой.

Делать из прямоугольных листов бумаги гофрированные детали.

Использовать полученные заготовки для изготовления игрушек.

Использовать умения работать с рабочей тетрадью, выполнять поделку -  «Птица» по инструкции.

Придумывать эскиз, выбирать  материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения.

Самостоятельно оформлять готовое изделие.

Использовать  элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.

Создавать разные изделия на основе одной технологии.

Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных украшений и традициях празднования Нового года.

Оформлять праздничный стол, место для каждого гостя.

Складывать красиво праздничные салфетки.

Подписывать настольные карточки.

Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.

Оценивать качество выполнения работы.

Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.

Осваивать строчку косых стежков.

Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.

Выполнять шов «вперед иголку».

Делать выкройку для простейших изделий.

Выкраивать детали.

Составлять самостоятельно план выполнения работы.

Выполнить раскрой деталей пальчиковой куклы и отделочных деталей.

Выполнять петельный шов и шов «через край».

Завязывать узелок на нитке.

Закреплять нитку в конце шва.

Соблюдать правила безопасной работы с иголкой и ножницами.

Познакомиться с одним из видов отделки изделий – вышивкой, со стебельчатым швом.

Узнать способы перевода рисунка на ткань, материалы и инструменты для вышивки.

Выполнять стебельчатый шов.

Переводить рисунок на ткань.

Разматывать мулине, закреплять нитку без узелка.

Использовать умения работать с иглой,  ножницами.

Исследовать   виды,   свойства   и   состав   тканей, а также свойства искусственной кожи.

Определять по  внешним признакам вид тканей из натуральных   волокон.

Склеивать детали из ткани, правильно сушить изделия.

Применять правила безопасной работы с ножницами.

Изготовить брелок «Хрюша».

Познакомиться с понятиями «сектор», «дуга».

Закрепить навыки работы с циркулем.

Делить круг на части складыванием.

Выполнять поделки из круглой заготовки.

Изготовить игольницу «Лилия».

Делить круг на части складыванием.

Выполнять поделки из круглой заготовки.

Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.

Оценивать работу по заданным критериям.

Изготовить игольницу «Лилия».

Обучающийся получит возможность научиться:

Систематизировать знания о видах природных материалов для аппликаций.

Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.

Анализировать  с помощью учителя способы изготовления объемных изделий из природных материалов. Использовать  приёмы работы с природными материалами и новым инструментом – напильником.

Узнать технику работы с соломкой.

Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.

Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.

Оценивать работу по заданным критериям.

Узнать правила раскроя деталей изделия, понятия «выкройка», «крой».

Использовать приёмы работы с тканью.

**Домашний труд**

Изгибаем бумажные детали. Выпуклая аппликация. Новый способ соединения деталей.

**Практические работы:** Выпуклая аппликация.

Обучающийся научиться:

Изгибать целую деталь и ее части.

Вырезать симметричные детали.

Составлять план работы над аппликацией.

Участвовать в коллективном обсуждении.

Рассматривать выполненные аппликации, оценивать их.

Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.

Выявлять общее в разных предметах.

Повторить способ изготовления изделий в технике плетения.

Узнать новый способ соединения деталей – щелевым замком.

Выполнять разметку под щелевой замок.

Обучающийся получит возможность научиться:

По заданным критериям оценивать работы одноклассников

Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и  корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.

Контролировать и корректировать свою деятельность.

Предъявлять  и оценивать изделие.

Проводить презентацию готового изделия

**Декоративное оформление предметов.**

Самостоятельная работа по теме: «Ой, какие красивые игрушки». Размечаем детали по месту. Учимся скручивать бумагу. Размечаем на просвет. Работаем с полуфабрикатами. Обтягиваем коробок бумагой. Проект «Изделия из коробков».

**Практические  работы:** Проект «Изделия из коробков». Работа над проектом «Изделия из коробков». Самостоятельная работа по теме: «Ой, какие красивые игрушки».

Обучающийся научиться:

Выполнять плетение из полосок бумаги. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.

Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.

Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.

Изготовить поделку «Сердечко».

Расширить представления о свойствах пластика. Размечать деталь по месту.

Выполнять изготовление изделия с щелевым замком, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы

ножницами.

Познакомиться с новым приемом работы с бумагой – скручиванием.

Выполнять поделки в технике торцевания.

Обучающийся получит возможность научиться:

Составлять план работы и заполнять технологическую карту.

Использовать материалы учебника и собственные знания.

Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.

Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой.

Самостоятельно планировать свою деятельность**.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1 | Общетрудовые знания, умения и способы деятельности | 5 |
| 2 | Технология изготовления изделий из различных материалов | 21 |
| 3 | Домашний труд | 3 |
| 4 | Декоративное оформление предметов | 6 |
|  | *Итого:* | 34 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | Кол-во час | Дата по плану | Дата факт |
| 1. | Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». Аппликация из сухих листьев «Животные» | 1 |  |  |
| 2. | Изготовление рамок из пластиковых крышек. | 1 |  |  |
| 3. | Аппликация из листьев и семян «Лесной царь», | 1 |  |  |
| 4. | Аппликации из листьев и семян «Лесной царь». | 1 |  |  |
| 5. | Виды разметки. Оригами. | 1 |  |  |
| 6. | Входной контроль(к/р)Оригами. «Кораблик». | 1 |  |  |
| 7. | Оригами. Разметка квадрата складыванием. Изготовление квадратов разного размера | 1 |  |  |
| 8. | Оригами «Воздушный змей». Разметка квадрата складыванием | 1 |  |  |
| 9. | Оригами «Катамаран». Разметка квадрата складыванием. | 1 |  |  |
| 10. | Оригами «Сова». Разметка квадрата складыванием | 1 |  |  |
| 11. | Работа с природным материалом.   «Соломенное царство». | 1 |  |  |
| 12. | Коллективная работа  «Осень в лесу». | 1 |  |  |
| 13. | Коллективная работа  «Осень в лесу». | 1 |  |  |
| 14. | Новогодние игрушки.  «Хлопушка». | 1 |  |  |
| 15. | «Фонтанчик» из бумаги. | 1 |  |  |
| 16. | Разметка круглой детали «Разборная елочка». | 1 |  |  |
| 17. | Новогодний сувенир «Зимнее солнышко». | 1 |  |  |
| 18. | Прямоугольники. Прочтем и поймем эскиз. | 1 |  |  |
| 19. | Гофрируем прямоугольники.**«Гофрированный веер».** | 1 |  |  |
| 20. | Работа с тканью.  Виды соединения различных материалов и изделий. Швы и стежки. | 1 |  |  |
| 21. | Работа с тканью.  Вышивка. Виды украшающих швов. Стебельчатый шов.  Салфетка | 1 |  |  |
| 22. | Салфетка. Стебельчатый шов. | 1 |  |  |
| 23. | Салфетка. Стебельчатый шов. | 1 |  |  |
| 24. | Вышитая салфетка. Стебельчатый шов. | 1 |  |  |
| 25. | Приклеивание деталей из ткани и их сушка. Виды тканей. Аппликация из ткани. | 1 |  |  |
| 26. | Работа с искусственной кожей.  Изготовление закладки из искусственной кожи «Цветочек». | 1 |  |  |
| 27. | Деление круга на части. Сгибание круга. Сектор. Дуга. Игольница «Лилия». | 1 |  |  |
| 28. | Изделие из рассеченных кругов. Игольница «Лилия». | 1 |  |  |
| 29. | Промежуточная аттестация(тест)Работа с пластиком «Цветок». | 1 |  |  |
| 30. | Работа с бумагой и яичной скорлупой.   Аппликация «Веточка и пасхальное яйцо». | 1 |  |  |
| 31. | Аппликация торцеванием. «Веточка и пасхальное яйцо». | 1 |  |  |
| 32. | Работа с поролоном и проволокой.   «Букетик». | 1 |  |  |
| 33. | Проект: уточнение, задачи, обсуждение. | 1 |  |  |
| 34. | Работа с бумагой.  Проект. Защита проекта | 1 |  |  |